



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul



EDITAL DE SELEÇÃO nº 07/2022-CPOS/PROFARTES/FAALC/UFMS

**ETAPA III – ANÁLISE DE MEMORIAL E PROJETO
EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2022
PROF-ARTES / FAALC / UFMS
CAMPO GRANDE/MS**

A Coordenação Local do PROFARTES/FAALC/UFMS, por meio da **Comissão de Seleção do Exame Nacional** de acesso ao Mestrado Profissional em Artes - Prof-Artes, constituída pela **Res. nº 68/2022-CPOS/PROFARTES/FAALC/UFMS**, e atendendo o disposto no **Edital nº 03/2022 PROFARTES/IARTE/UFU**, torna público os resultados das **análises de memorial e projeto, após os recursos**, para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.

Os candidatos aprovados estarão aptos a participar da **Prova de Arguição**, que será realizada no período de **01 a 04/02 de 2023**, terá seu dia, horário e plataforma de realização comunicado às candidatas e aos candidatos no dia 23/01/2023, através do e-mail informado na inscrição, na página do ProfArtes/FAALC/UFMS e no site da Coordenação Nacional do ProfArtes.

ARTES CÊNICAS			
CPF	NOME	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
020.*****	Daynara Loubet de Barros	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
380.*****	Jonathas Fernando Perrenoud Lindolpho	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado
026.*****	Júlio Cesar Floriano dos Santos	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovado

ARTES VISUAIS			
CPF	NOME	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
007.*****	Ângela Salvatini Fakir	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
877.*****	Eliseu de Araújo Pereira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

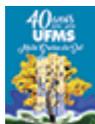
017.*****	Fabiola dos Santos Lima	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
016.*****	Inês Rosa de Arruda Ribeiro	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
318.*****	Ricardo Grassi Martins	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
921.*****	Roseneide Jung da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
018.*****	Vislaine dos Santos Magalhães	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
028.*****	Bruna Barbosa Bacargi	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Reprovada
076.*****	Jaine Cristina Bezerra dos Santos	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
055.*****	Letícia de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
022.*****	Maicon Moreno da Costa	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
543.*****	Silvana dos Santos Ortega	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada

MÚSICA			
CPF	NOME	LINHA DE PESQUISA	RESULTADO
014.*****	Karoline Martinez Espinola Giglio Munhoz	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
935.*****	Paulo Cesar Ribeiro Gauna	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

Campo Grande, 23 de dezembro de 2022.

Vera Lúcia Penzo Fernandes,
Coordenação Local

(*)Replicado



Documento assinado eletronicamente por **Vera Lucia Penzo Fernandes, Coordenador(a) de Curso de Pós-graduação, Substituto(a)**, em 23/12/2022, às 15:27, conforme horário oficial de Mato Grosso do Sul, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufms.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3759251** e o código CRC **BFF3AE78**.

COLEGIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - PROFISSIONAL

Av Costa e Silva, s/nº - Cidade Universitária

Fone:

CEP 79070-900 - Campo Grande - MS

Referência: Processo nº 23104.038891/2022-28

SEI nº 3759251