



EDITAL 04/2023-CPOS/PROFARTES/FAALC/UFMS
AValiação DO PROJETO DE PESQUISA - ETAPA II
EXAME NACIONAL DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO
PROFISSIONAL EM ARTES
PROF-ARTES / FAALC / UFMS

A Coordenação Local do **PROFARTES/FAALC/UFMS**, por meio da **Comissão de Seleção** do Exame Nacional de acesso ao Mestrado Profissional em Artes - Prof-Artes, constituída pela **Portaria nº 104-GAB/FAALC/UFMS, de 15 de setembro de 2023**, e atendendo o disposto no **Edital PROFARTES/IARTE/UFU nº 02/2023**, apresenta o **resultado da Etapa II - Análise do Projeto de Pesquisa** para ingresso no curso de Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.

Os candidatos aprovados estarão aptos a participar da Prova de Arguição, que será realizada no período de **08 a 24 de novembro de 2023**, de acordo com o cronograma de cada IES. O dia, horário e plataforma da Prova de Arguição serão divulgados até as 18h do dia **07 de novembro de 2023**, como disposto no **Edital PROFARTES/IARTE/UFU nº 02/2023**

Artes Cênicas		
Nome da/o candidata/o	Linha de pesquisa em que se inscreveu	Resultado
Alexsandra Brites Velasquez	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Jhonatan Soares da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Lana Luiz Batista Figueiró	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Larissa Rodrigues	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Mariana Ap. de Castro Peixoto	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Pietro Lara Falcão	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

Artes Visuais		
Nome da/o candidata/o	Linha de pesquisa em que se inscreveu	Resultado
Anderson Domingues Candia	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Bruna Barbosa Bacargi	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Caroline de Souza Araujo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Diana Patricia Souza dos	Abordagens teórico-metodológicas das	Aprovada

Passos	práticas docentes	Aprovada
Fátima Maria de Oliveira	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Hellen Waleska Giroto Pereira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Ivonete Ferreira da Silva	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Larissa Nayara Coelho Kimura	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Patrícia de Souza P. Gonçalves	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Sirlei Ferreira Leite Santana	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Valeria Trindade Ramos Amorim	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Valquiria Gamarra de Andrade	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada

Música		
Nome da/o candidata/o	Linha de pesquisa em que se inscreveu	Resultado
Amarandes R. Oliveira Junior	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

Campo Grande, 03 de novembro de 2023.

Prof. Dr. Paulo César Antonini de Souza
Coordenação Local

NOTA
MÁXIMA
NO MEC

UFMS
É 10!!!



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Cesar Antonini de Souza, Coordenador(a) de Curso de Pós-graduação**, em 03/11/2023, às 15:55, conforme horário oficial de Mato Grosso do Sul, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufms.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **4435899** e o código CRC **8354535C**.

COLEGIADO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - PROFISSIONAL

Av Costa e Silva, s/nº - Cidade Universitária

Fone:

CEP 79070-900 - Campo Grande - MS

